

PROCESSO SIMPLIFICADO PARA SELEÇÃO DE PESSOAL – INSE 02101/2024
TERMO DE REFERÊNCIA

1. DO PREÂMBULO

O INSTITUTO CULTURAL E SOCIAL NO SETOR, doravante denominada como “ORGANIZAÇÃO EXECUTORA”, inscrita no CNPJ sob o nº 36.139.498/0001-15, com sede no SCS QUADRA 5, BLOCO C, EDIF JOSE HAJE, LOTE 70/74, ASA SUL, BRASÍLIA-DF, CEP: 70305-914, neste ato representada pelo Coordenador Geral, RAFAEL MORAES REIS, portador da Carteira de Identidade nº 9.204.400 SSP/TO e CPF nº 022.521.351-66, torna pública a realização do processo simplificado para seleção de pessoal do projeto INSE 021, Praça Contemporânea, nº 01/2024, que se realizará sob as seguintes condições:

2. DO OBJETO

2.1 O processo tem por objetivo selecionar os profissionais abaixo relacionados com o objetivo de atender e apoiar demandas administrativas do projeto em execução.

2.1.1 As diretrizes e demais especificações do serviço encontram-se abaixo descritas:

3. ESPECIFICAÇÕES E VAGAS

Cargo	Local de Trabalho	Nº de vagas	Nº de horas semanais	Quantidade/Unidade
Monitor Exposição	Brasília - DF	01	20	1 Mês
Assistente de Produção (Produtor Local)	Ceilândia - DF e Planaltina - DF	02	10	2 Diárias
Assessoria de Comunicação	Brasília - DF	01	10	4 Meses
Fotógrafo	Brasília - DF	01	10	7 Diárias
Gestor de Redes (Social Media)	Brasília - DF	01	10	4 Meses

4. DESCRIÇÃO DA VAGA

Monitor Exposição: Responsável por supervisionar e auxiliar os visitantes durante a exposição, fornecendo informações sobre as obras e garantindo uma experiência satisfatória para o público.

Assistente de Produção (Produtor Local - 01 vaga Ceilândia-DF e 01 vaga

Planaltina-DF): Responsáveis por prestar apoio na realização das atividades presenciais em seus respectivos locais de execução.

Assessoria de Comunicação: Responsável por elaborar e executar plano de divulgação e comunicação do projeto, em consonância com a identidade visual.

Fotógrafo: Encarregado de documentar visualmente a exposição, registrando as obras e os momentos-chave do evento para fins de arquivo, divulgação e promoção.

Gestor de Redes (Social Media): Responsável por gerenciar as redes sociais do evento, criando conteúdo relevante e interativo para engajar o público, promover a exposição e ampliar sua presença online.

5. EXIGÊNCIAS PARA PARTICIPAÇÃO

Cargo	Qualificação Profissional
Monitor Exposição	<ul style="list-style-type: none"> ● Experiência prévia como monitor em exposições ou eventos culturais; ● Conhecimento teórico das práticas artísticas regionais; ● Experiência em trabalhos colaborativos com outros profissionais de arte ou em contextos educacionais
Assistente de Produção (Produtor Local)	<ul style="list-style-type: none"> ● Experiência em planejamento e execução de eventos; ● Experiência com produção, curadoria, exposição e envolvimento diversos com teatros, museus e galerias; ● Experiência com produção, curadoria, exposição e envolvimento diversos com festivais, feiras e eventos culturais; ● Experiência com assistência a múltiplas áreas de produção cultural
Assessoria de Comunicação	<ul style="list-style-type: none"> ● Experiência em elaboração de relatórios e documentos relacionados à comunicação e divulgação de eventos culturais; ● Conhecimento sólido das práticas artísticas e culturais locais; ● Experiência em instrução em comunicação ou

	<p>áreas afins;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Experiência em liderança ou coordenação de campanhas de divulgação ou comunicação
Fotógrafo	<ul style="list-style-type: none"> • Experiência em elaboração de relatórios e documentos relacionados à documentação fotográfica de eventos culturais; • Experiência comprovada em projetos de fotografia, especialmente em contextos artísticos ou culturais; • Experiência em instrução em fotografia ou áreas afins; • Experiência em trabalhos colaborativos com outros profissionais criativos ou em projetos de equipe
Gestor de Redes (Social Media)	<ul style="list-style-type: none"> • Experiência na elaboração de relatórios e documentos relacionados à gestão de redes sociais e comunicação digital; • Experiência comprovada em projetos de gestão de redes sociais, preferencialmente em contextos culturais ou artísticos; • Conhecimento sólido das práticas artísticas e culturais locais; • Experiência em comunicação digital ou áreas afins; • Experiência em liderança ou coordenação de campanhas de mídia social

6. DA JUSTIFICATIVA

O presente Termo de Referência tem como objetivo realizar o processo seletivo da equipe de comunicação, assistência de produção e monitoria de exposição do projeto Praça Contemporânea, pelo Termo de Fomento (MROSC) nº 943783/2023, Processo nº 01531.000785/2023-80 celebrado com a Fundação Nacional de Artes.

7. PRAZO PARA A ENTREGA DE CURRÍCULOS

As inscrições serão recebidas do dia 21 a 28 de março de 2024 até as 17h pelo e-mail contato@nosetor.com.br. Os e-mails deverão conter o assunto "**Inscrição TR INSE 02101/2024 - [CARGO PRETENDIDO]**" juntamente com currículo, portfólio (caso pertinente para a função desejada), proposta de cotação em papel timbrado e assinado

pela pessoa candidata e comprovante de registro de CNPJ anexados. O corpo do e-mail deverá conter Nome Completo, CPF e CNPJ.

E-mails enviados fora da configuração solicitada ou após a data e horário citados serão desconsiderados.

8. DA MODALIDADE E ESCOPO DA CONTRATAÇÃO

Trata-se da contratação de serviços especializados e eventuais de consultoria a serem realizados sem vínculo empregatício por empresas ou MEI, sendo, portanto, necessário possuir CNPJ específico para a efetivação da contratação em no máximo 30(trinta) dias da aprovação e seleção do candidato.

9. REMUNERAÇÃO

Os cargos descritos serão remunerados de acordo com os valores propostos na plataforma SalicNet para o Distrito Federal.

10. DO JULGAMENTO

As pessoas candidatas que não atenderem às exigências deste processo de seleção serão desclassificadas. Será realizada a avaliação curricular e quando pertinente, de portfólio, para análise das habilidades de acordo com experiências e qualificações profissionais e a proposta de cotação informadas no item 5.

11. DA HOMOLOGAÇÃO E ADJUDICAÇÃO

Após a seleção dos currículos e cotações e escolha do profissional, serão encaminhadas ao Coordenador Geral da ORGANIZAÇÃO EXECUTORA o nome da pessoa candidata selecionada, para fins de deliberação quanto à homologação do certame e a adjudicação de seu objeto. O Coordenador Geral poderá revogar o Termo de Referência por razões de conveniência da entidade ou por vício de legalidade.

12. DO CONTRATO, DA ASSINATURA E DO PAGAMENTO

Após ser convocada para assinatura do contrato, as pessoas candidatas vencedoras deverão assinar o mesmo no prazo de 05 (cinco) dias úteis.

Os pagamentos decorrentes dos serviços prestados serão por meio de crédito em conta bancária.

13. DISPOSIÇÕES GERAIS

Os participantes do processo são responsáveis pela fidelidade e legitimidade das informações e dos documentos apresentados em qualquer fase do processo e declaram estarem cientes e concordes com todos os termos do presente edital quando da sua inscrição.

Dúvidas menores, sem caráter formal, poderão ser esclarecidas através do e-mail contato@nosetor.com.br.

A ORGANIZAÇÃO EXECUTORA poderá adiar o cronograma de realização do presente processo, dando conhecimento aos interessados, mediante publicação no seu site na internet com antecedência de, pelo menos, 24 horas da data inicialmente marcada.

A participação implicará aceitação integral e irrevogável das normas estabelecidas pelo Termo de Referência e seus anexos, bem como, na observância dos preceitos legais e regulamentares.

Brasília, 21 de março de 2024

Rafael Moraes Reis
Coordenador Geral